التسلسل

التأريخي لمرقد الامام علي بن ابي طالب عليه السلام في النجف الاشرف

بحث واعداد

م. هاشم محمد الباججي

تصميم وأخراج

امير ابو هدمة

١٤٤٢هـ - ٢٠٢٠م

مركز الامام امير المؤمنين عليه السلام للدراسات والبحوث التخصصية

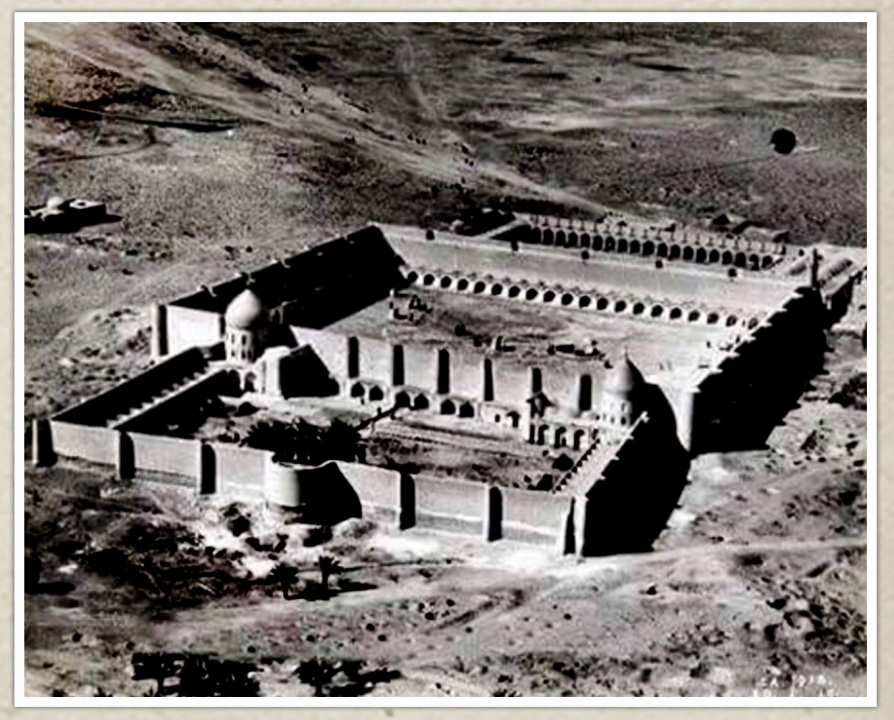
باسمه تعالى

اضاءة ...

تقف الكلمات حائرة ... ويتلعثم القلم كيف يخط وماذا يكتب ؟ عند هذا المشهد المشرّف ، والمكان المقدس ... الذي تحفه الملائكة ... غادية ورائحة .... لتتعطر بأريج هذا الجدث الطاهر المطهر ... وبأرواحها النورانية .. الشفافة .. تبدو كنسمة جميلة تهفو على وجوه المحبين .. المؤمنين .. الزائرين .. في لحظة خشوعهم واشراقهم لتتنزل عليهم نفحات من الله تعالى ... تبشرهم ... عندما تخنقهم العبرة .. عبرة الشوق والحب وهم يرددون .. السلام عليك يا وصي رسول الله ... السلام عليك يا أمير المؤمنين .. السلام عليك يا أول القوم اسلاما .. وأقدمهم ايمانا ... طبتم وطابت الارض التي فيها دفنتم ...

وبفضل الله تعالى وببركة صاحب المرقد الطاهر .. انطلق مركز الامام أمير المؤمنين عليه السلام للدراسات والبحوث التخصصية في باكورة أعماله بإصدار كراس (التسلسل التاريخي لمرقد الامام أمير المؤمنين عليه السلام) بصورة مختصرة ومصورة ومفيدة للقارئ ، ليتعرف من خلالها على التواتر التاريخي في تعيين مرقد الامام وزيارته على مرّ القرون.

مركز الامام أمير المؤمنين (عليه السلام) للدراسات والبحوث التخصصية



• فتح العراق في معركة القادسية من قبل الجيوش الاسلامية سنة ١٤ للهجرة بعد انتصارها على الجيش الفارسي، و مصّرت الكوفة سنة ١٧ هـ[١]، بعد اتخاذها قاعدة لتجمّع الجيوش الاسلامية للفتوحات الاسلامية - والكوفة تعني الرملة الحمراء المستديرة ، وكل رملة تخالطها حصباء تسمى كوفة ، والتكوف أي التجمع[٢]- وأول ما انشأ فيها هو مسجد الكوفة الذي بني اولا من القصب[٣] ثم احيطت بالمسجد البيوت بعد ان تم تخطيط عمرانها ...

• نقل الامام أمير المؤمنين عليه السلام عاصمة الخلافة الاسلامية من المدينة المنورة الى مدينة الكوفة بعد انتقاله اليها في ١٢ رجب سنة ٣٦ للهجرة[٤]، بعد الاحداث والحروب التي أحدثها الناكثون والقاسطون والمارقون ، واستقر فيها لمدة اربعة سنين وبضعة أشهر ، كان يخرج فيها الى ظهر الكوفة والتي تسمى اليوم النجف - المكان الذي لا يعلوه الماء وهي الارض كالمسناة[٥] - عندما يضيق صدره ويقف في أعلاها وهو مكان يطلق عليه اليوم (مقام الامام أمير المؤمنين ومرقد صافي صفا) ويخاطب أرض النجف قائلا : (والله ما أجمل منظرك وأطيب قعرك ، اللهم اجعل قبري فيها)[٦]، وأوصى الإمام (عليه السلام) ولديه الحسن والحسين عليهما السلام أن يكون مدفنه فيها.[٧]

• سنة ٤٠ للهجرة ، في الحادي والعشرين من شهر رمضان ،استشهد الامام في مسجد الكوفة أثناء الصلاة بعد أن ضربه بالسيف الخارجي عبد الرحمن بن ملجم[٨] ،و دفن الامام علي بن ابي طالب عليه السلام بعد استشهاده الامامان الحسن والحسين عليهما السلام ...

وعبد الله بن جعفر مع بعض الاصحاب في موضع قبره الذي اوصى الامام ان يدفنوه فيه في ظهر الكوفة (النجف الان) وأن يخفوا موضع قبره حذرا من الامويين والخوارج ، وزارا القبر في نفس السنة.[٩]

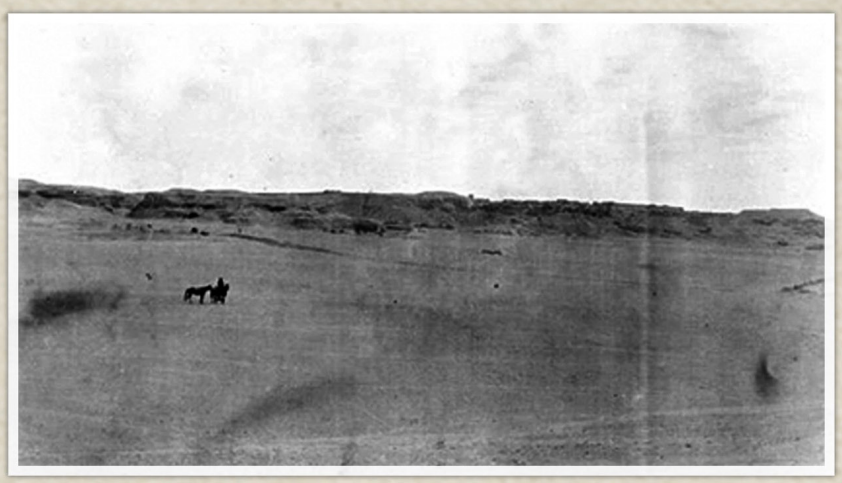
• سنة ٦٢-٦٣هـ، زار قبر الامام علي عليه السلام خفية حفيده الإمام عليّ بن الحسين زين العابدين مع ولده الإمام محمّد الباقر ﴿عليهما السلام﴾ وبعض اصحابه ، وانشأ عنده الزيارة المعروفة بزيارة (أمين الله).[١٠]

• في سنة ٩٤ هـ زار قبر الامام حفيده الامام زين العابدين علي بن الحسين وولده الامام الباقر عليه السلام ، قبل شهادة الامام زين العابدين بسنة واحدة.[١١]

• في سنة ١١٤هـ زار الامام محمد بن علي الباقر (عليه السلام) قبر جده الامام امير المؤمنين (عليه السلام).[١٢]

• في سنة ١٣٢هـ - ٧٤٩م ،بعد سقوط الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية، أظهر الإمام جعفر الصادق ﴿عليه السلام﴾ القبر الشريف للإمام امير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾، ودلّ عليه شيعته وأمرهم بزيارته، ووضع الإمام ﴿عليه السلام﴾ على القبر دكّة أو صخرة للدلالة عليه.[١٣]

• في سنة ١٤٣هـ، زار الامام الصادق عليه السلام قبر الامام علي ﴿عليه السلام﴾ مع صاحبه صفوان الجمال واعطاه دراهم لإصلاح القبر ودعاه لان يدل الناس على قبر الامام علي عليه السلام في النجف.[١٤]



• في سنة ١٤٩هـ، زار الإمام موسى الكاظم قبر جده الامام امير المؤمنين ﴿عليهما السلام﴾.[١٥]

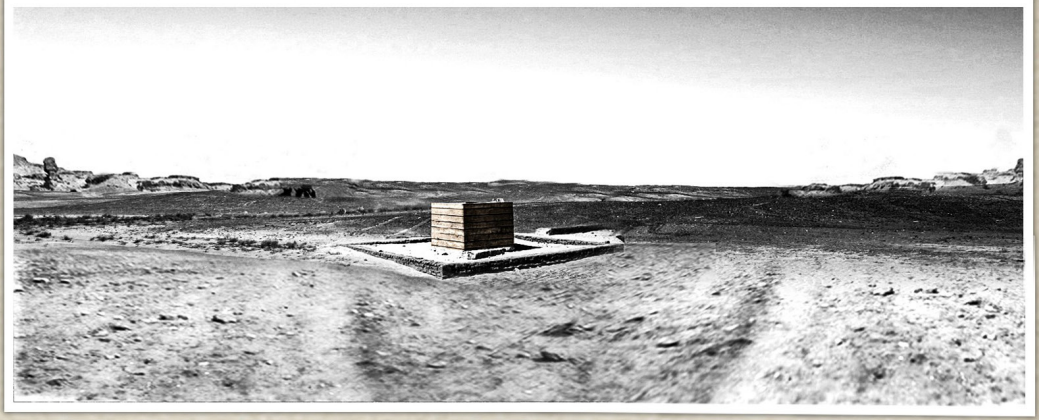
• سنة ١٧٠ او ١٧٥ هـ، قام هارون العباسي (الرشيد) بتحَجّيَر قبر الامام علي ﴿عليه السلام﴾.[١٦]

• في سنة ١٩٩هـ، زار الإمام عليّ بن موسى الرضا قبر جده الامام امير المؤمنين (عليهما السلام) في النجف.[١٧]

• في سنه ٢٢١هـ، زار الإمام محمّد الجواد قبر جده الامام امير المؤمنين ﴿عليهما السلام﴾.[١٨]

• في سنة ٢٣٤هـ، زار الإمام عليّ الهادي قبر جده الامام امير المؤمنين ﴿عليهما السلام﴾، وقد أُنشأت الزيارات المطلقة والخاصة في زمن الائمة ﴿عليهم السلام﴾.[١٩]

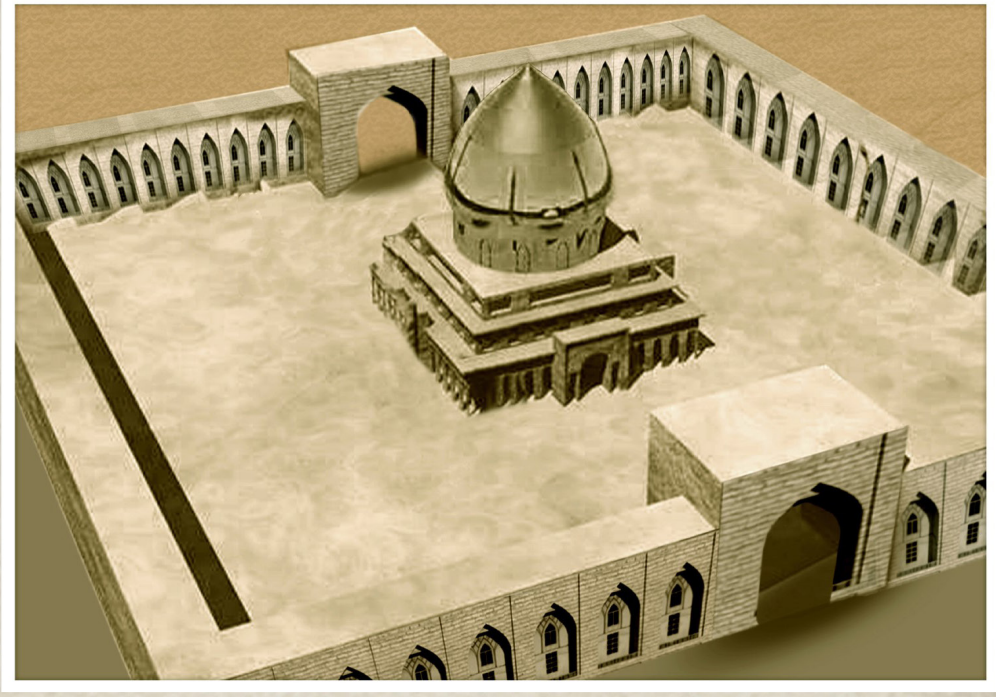
• في سنة ٢٧٣هـ، اقام داود عم اسماعيل بن عيسى العباسي الصندوق على قبر الامام امير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾ بعد ظهور كرامة للقبر الشريف قد وقعت في أيام الخليفة المعتمد العباسي.[٢٠]



• في سنة ٢٨٣هـ - ٨٩٦م أمر ملك طبرستان السيد محمد بن زيد المعروف بـ(الداعي الصغير او الداعي الحسني) ببناء حرم وقبّة للمرقد المطهر، وأحاط البناء بحصن فيه سبعون إيواناً لخدمة الزوّار والمجاورين[٢١]، وهو اول بناء اقيم على قبر الامام امير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾ ومنه بدأ تمصير مدينة النجف الاشرف على الارجح...

• سنة ٣١١ هـ - ٩٢٣م ،عمارة والي الموصل الأمير أبو الهيجاء عبدالله بن حمدان الحمداني المتوفى سنة ٣١٧هـ، فقد كُلّف أبا الهيجاء بالحج نيابة عن الخليفة، أو أنّه قرر الحج فيها، فتوقف في الكوفة على عادة حجيج العراق، وزار قبر أمير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾ ، وأمر بإعماره ثم توجَّه من بعد ذلك الى الحج... وقد بنى قبّة عظيمة مرتفعة الأركان.[٢٢]

• في سنة ٣٣٨هـ - ٩٤٩م، أقام زعيم الكوفة عمر بن يحيى العلوي حرماً جديداً وقبّة كبيرة على المرقد العلوي المقدس، والذي اختصّه الله بفضيلتين فضيلة بناء قبّة جدّه أمير المؤمنين ﴿عليه السلام﴾ من خالص ماله، وردّ الحجر إلى محلّه، حيث توسّط الشريف أبو علي عمر بن يحيى العلوي هذا بين الخليفة المطيع لله في سنة ٣٣٩هـ وبين القرامطة حتى أجابوه إلى ردّ الحجر الأسود، وجاؤا به إلى الكوفة وعلّقوه على الاسطوانة السابعة من أساطين الجامع قبل ردّه إلى بيت الله الحرام.[٢٣]

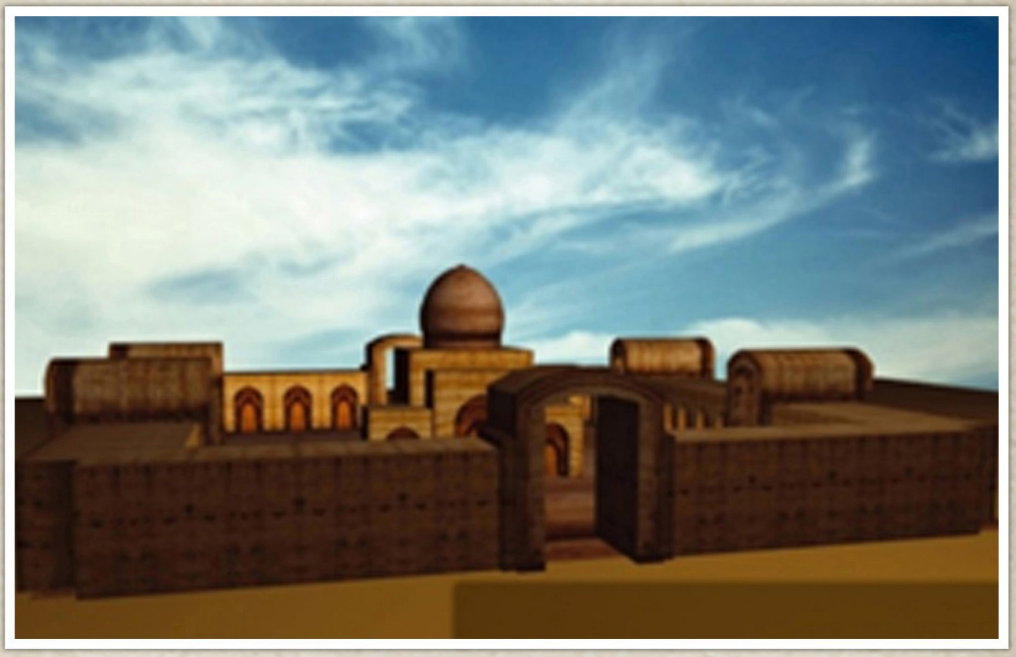


• في سنة ٣٦٦هـ - ٩٧٦م ،قام حاكم بغداد السلطان عضد الدولة البويهي في عهد الخليفة الطائع العبّاسي بإزالة العمارة السابقة وإنشاء عمارة فخمة بقبة بيضاء على المرقد العلوي المقدس وستر جدران الحرم بخشب الساج المنقوش ، وأقام عضد الدولة أمام الرواق بهواً كان يجلس فيه متأدباً لقضاء الحوائج، وفي هذا البهو وتحت الرواق عُقدت حفلة حضرها الأمراء والنقباء والعلماء[٢٤]، وهناك ألقى الشاعر الشهير الحسين بن الحجّاج قصيدته الفائيّة الشهيرة[٢٥]:

يا صَاحِبَ الْقُبَّةِ الْبَيْضَاءِ فِيْ النَّجَفِ ... مَن زار قبرَكَ واستشفى لديك شُفِي

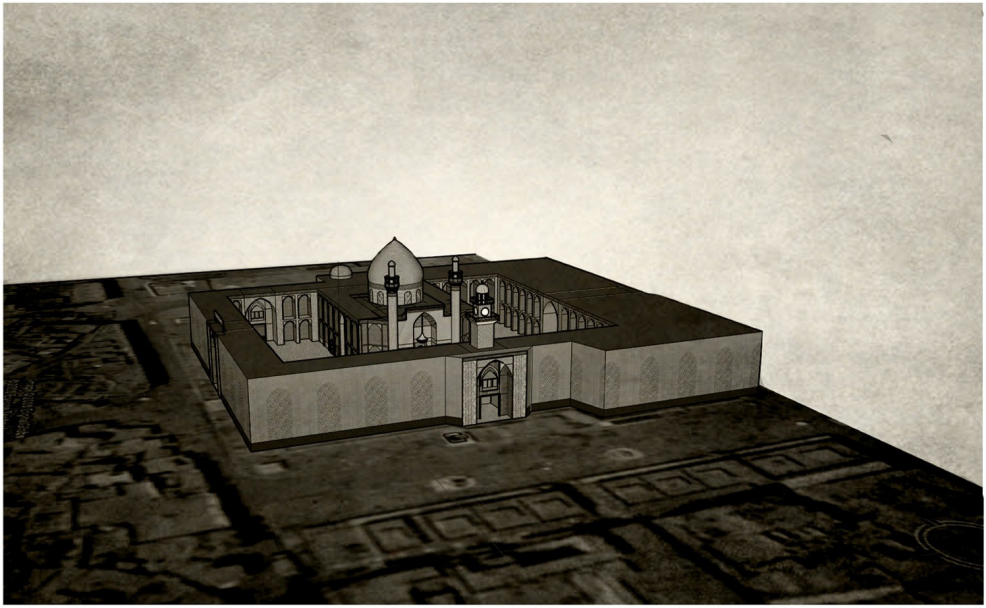
زُوْرُوْا أَبَـــا الْحَسَنِ الْهَادِيْ لَعَـلَـــكُمُ ... تَحْـضَوْنَ بِالأَجْـــرِ والإقْبَالِ وَالــزُّلَــفِ

• في سنة ٧٥٥هـ - ١٣٥٤م، قام الأمير حسن بن نويان الجلائري وهو من الأسرة الإيليخانية التي حكمت العراق بإعادة بناء المرقد المطهر بعدما احترقت عمارة المرقد العلوي التي أنشأها عضد الدولة ،بسبب الستور الحريرية التي كانت تغلف جدران الحرم المطهر يومئذ بفعل شموع الإضاءة في حدوث الحريق الذي أتى على البناء برمته، واستمر العمل لمدة خمس سنوات الى أن اكتملت العمارة الجديدة في سنة ٧٦٠هـ - ١٣٥٨م ، في عهد ولده الأمير أُوَيس الجلائري.[٣٦]

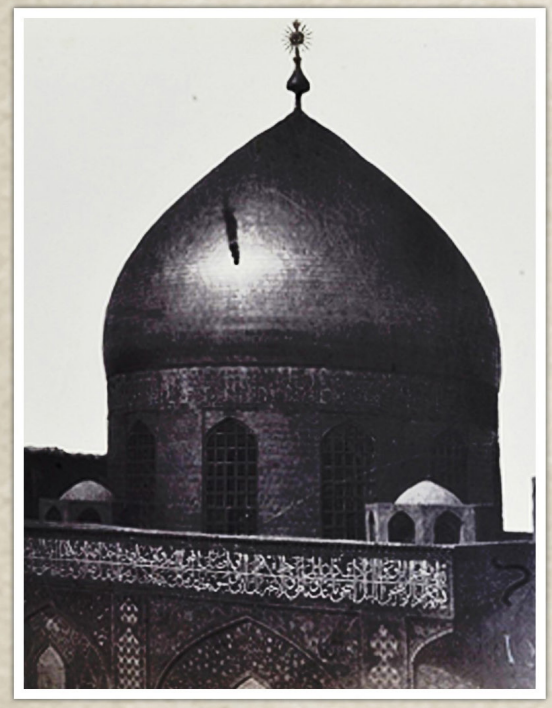


• في سنة ١٠٢٣- هـ -١٦١٤م اقيمت العمارة الحالية للمرقد العلوي المطهر وهي العمارة الصفوية ، ومرت هذه العمارة بمراحل ، بدأها (الشاه عباس الصفوي الاول) سنة ١٠٢٣هـ الذي أصلح العمارة السابقة حيث عمل على تعمير الروضة المطهرة والقبة والصحن الشريف ، ثم بدأت المرحلة الثانية التي بدأها (الشاه صفي) في عام (١٠٤٢ هـ ـ ١٦٣٢م) فأكمل ما بدأه الشاه عباس الاول واستمر العمل الى سنة ١٠٤٧هـ لاكمال الصحن الشريف ، ثم بدأت المرحلة الثالثة التي بدأها الشاه عباس الثاني سنة ١٠٥٢هـ حتى اكمل العمارة الفخمة الحالية للمرقد العلوي.[٢٧]

• في سنة (١١٢٩هـ ـ ١٧١٧م) أجريت على هذه العمارة إصلاحات كثيرة، منها ما قام به حسن باشا الوالي العثماني في العراق بتجديد قبة أمير المؤمنين (عليه السلام)، حيث أحدث فيها مسقفاً لطيفاً ومرتفعاً منيعاً، ومن المحتمل أنه قد أبقى قبة الشاه صفي على وضعها، إلا أنه أضاف إليها أبنية أعطتها أبّهة وجمالاً.[٢٨]



• في سنة ١١٥٤هـ تم تذهيب القبة العلوية والمنائر والايوان الكبير في عهد نادر شاه الافشاري - وانتهى العمل فيها سنة ١١٥٦ هـ ، وبلغت تكاليف العمل عشرة الاف نادري ، وقد اهدى الى الضريح المقدس الهدايا والتحف التي لا تقدر بثمن.[٢٩]



• في سنة ١٣٠٤هـ -١٨٨٦م، وبعد أن حدثت شقوق وتصدعات في القبة الشريفة بسبب ارتفاعها وقدم بنائها ومقاومتها للهواء ، حيث جرى قلع الذهب الموجود وتطويق القبة الطاهرة بالحديد ليتم إعادة ترميمها وبإشراف المعمار الشهير الحاج محسن والأستاذ النجار حسين الشمس ، وبعد الانتهاء أعيدت الصفائح الذهبية على القبة وتم العمل في آخر شهر ربيع الأول من سنة ١٣٠٤هـ.[٣٠]

• في سنة ١٣٤٧هـ ـ ١٩٢٨م أصلحت القبة بعد أن تضعضعت بعض الصفائح الذهبية وحدوث تصدع فيها، مما أدى إلى دخول مياه الأمطار إلى داخلها، فعُمل على رفع الصفائح الذهبية وترميم الأضرار، بإشراف الأستاذ الحاج سعيد نجل الحاج محسن، وتم الانتهاء من العمل في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٨هـ - ١٩٢٩م[٣١]

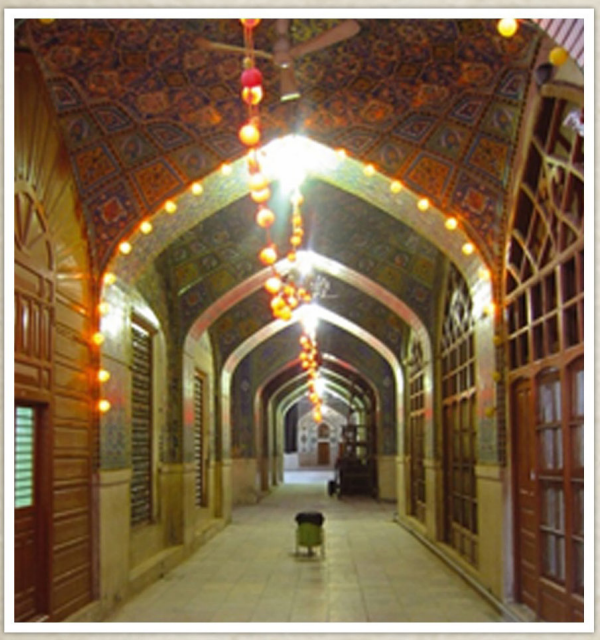
• في سنة ١٣٨٨هـ ـ ١٩٦٨م وبعد ان حصل تصدع كبير للقبة الشريفة ، ابتدأ العمل بالترميم واستغرق سنتان ، وقد تبرع بتكاليف العمل والذهب المصروف على المشروع المرحوم الحاج محمد رشاد ناصر مرزه وهو من تجار مدينة النجف الأشرف،وانتهى العمل فيها بشكل نهائي سنة ١٩٧١م[٣٢]

الروضة الحيدرية الجدار الشرقي بعد عملية الهدم يلاحظ التناسق في النوافذ وشكلها ١٩٨٠/٤/١م

• في عام ١٩٨٠ أعيد بناء جدار الصحن الشريف ، بعد ان تم ازالة جميع المباني الملاصقة لجدار الصحن الشريف ، وبني هذا الجدار المزخرف الموجود اليوم.[٣٣]

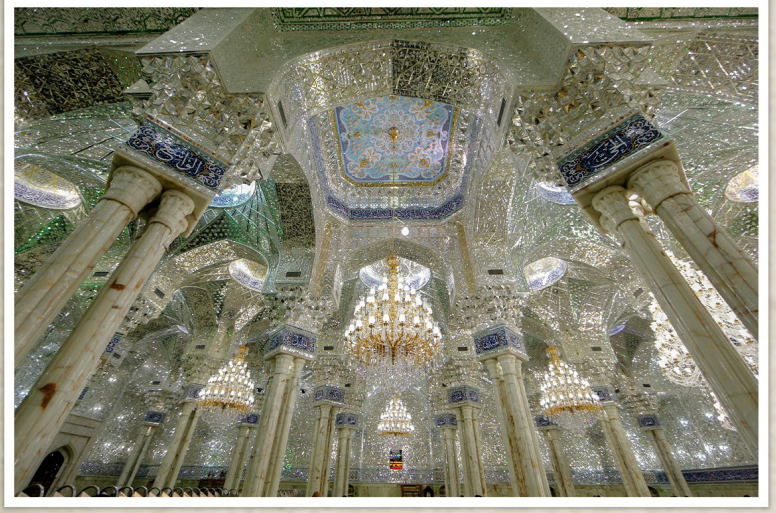
• في آذار ١٩٩١م بعد أن تعرضت مدينة النجف الاشرف سيما الصحن العلوي الشريف للقصف المدفعي والصاروخي ، من قبل جيش النظام السابق (نظام صدام) بعد قيام الثورة الشعبانية ، أصيبت القبة الشريفة من الجهة الشمالية (باب الطوسي) واجزاء كثيرة من الصحن الشريف إصابات بالغة .

وقد استقرت احدى القذائف في بناء القبة ولم تنفجر وقد تم ازالتها فيما بعد، وقد تم اعادة اعمار الاجزاء المتضررة في الصحن الشريف من قبل الحاج شريف يوسف المعمار وأولاده وبأشراف اوقاف النجف الاشرف.[٣٤]

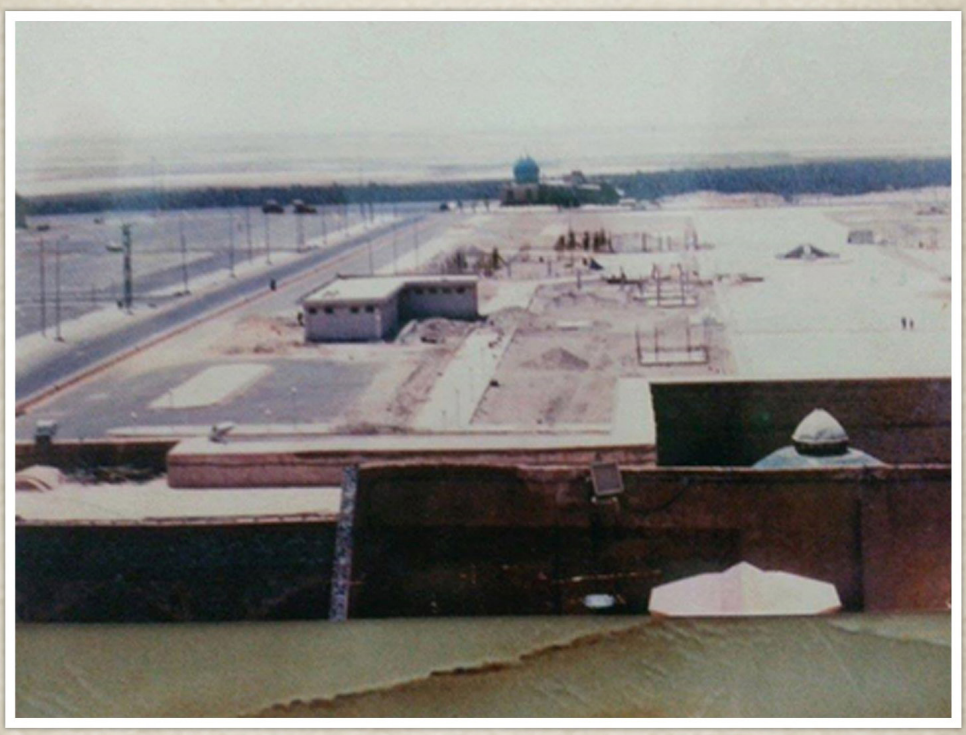


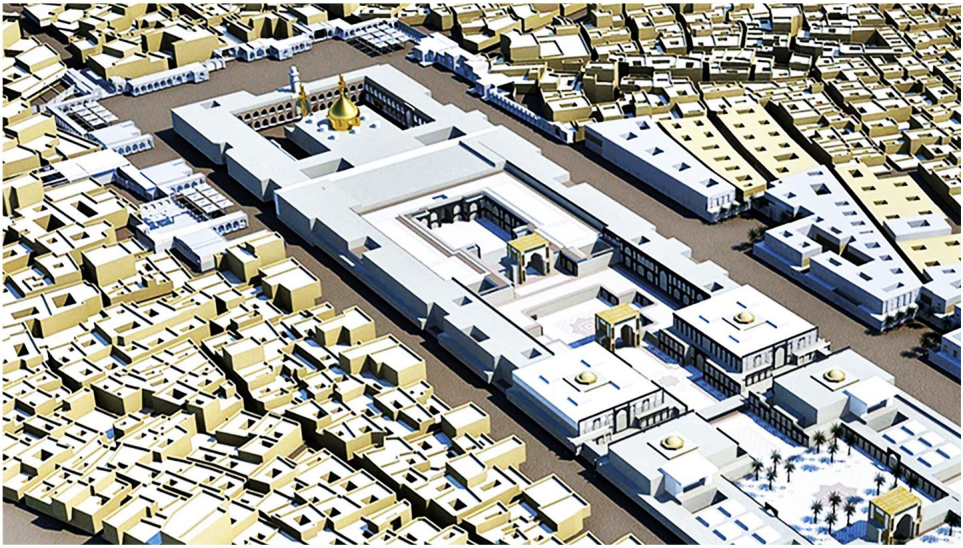
• في عام ٢٠٠٤ تم ازالة السابط والجزء المتبقي من مسجد الرأس وبعض المقابر ، لتوسعة الحرم(٣٥)

وانشاء بديلا عنه رواق ابي طالب الذي تم افتتاحه عام ٢٠٠٩م.



• في عام ٢٠٠٧م وبعد استملاك العتبة بقرار حكومي لمنطقة العمارة سابقا (مشروع توسعة الصحن الشريف حالياً - صحن فاطمة) ومساحة التوسعة (٤٧٠م * ١٣٠م)، و تم ازالة جميع المباني التي كانت عليها (فنادق مدينة الزائرين سابقاً) ومن ثم بدأ بحفر المنطقة بعمق ١٣,٤ م ، وبعد تحضير الامور اللوجستية بوشر بالعمل عام ٢٠١٢م وانجز العمل في صحن فاطمة بجميع مرافقه بنسبة ٨٠٪ [٣٦]

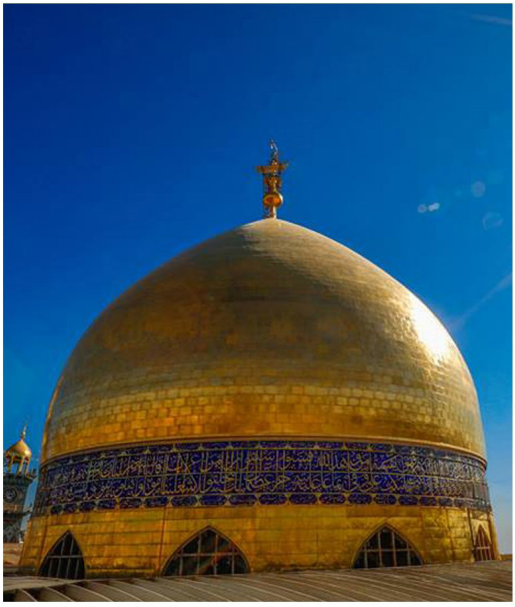




• في عام ٢٠٠٨م باشرت الامانة العامة للعتبة العلوية المقدسة بالعمل على اعادة الحزام الذي يطوق القبة الشريفة بعد رفعه من قبل

النظام البعثي البائد سنة ١٩٨٦م، وفي العام ٢٠٠٩ م أكملت العتبة العلوية المقدسة إعادة حزام القبة اليها بعد ترميمه وتأهيله.[٣٧]

• في عام ٢٠١٣ بدأت العتبة العلوية المقدسة بالعمل على مشروع تذهيب عنق القبة العلوية بارتفاع خمسة أمتار وعشرين سنتمترا أسفل حزام القبة ، وبتنفيذ من قبل ورشة التذهيب التابعة الى العتبة العباسية المقدسة مع تبديل شبابيك القبة البالغة(١٢) شباكا من قبل كوادر قسم الصيانة الهندسية في العتبة العلوية المقدسة.[٣٨]



• و في العام ٢٠١٦ اكملت العتبة العلوية المقدسة ترميم وتذهيب القبة العلوية المباركة بشكل كامل بعد سنين من الإصلاح شمل البناء الخاص بالقبة وتقويته وإعادة تذهيب الصفائح الذهبية الخاصة بها، تحت إشراف وتنفيذ مؤسسة الكوثر لإعمار العتبات المقدسة مع تبديل شبابيك القبة البالغة اثني عشر شباكا من قبل كوادر قسم الصيانة الهندسية في العتبة العلوية المقدسة، وكان عدد الصفائح الذهبية للقبة فوق الحزام ٩٢١٧ صفيحة ، وعدد الصفائح تحت حزام القبة ٢٥٢٥ صحيفة ، والمجموع الكلي لها ١١٧٤٢ صفيحة ، وكمية الذهب ١٣١ كغم.[٣٩]

المصادر

١- البلاذري، فتوح البلدان، ص٢٧٥ . الطبري، تاريخ الرسل والملوك، ج٣، ص٥٧٩.
٢- شرح صحيح مسلم ، النووي ،ج ٤ ، ص ١٧٥ - ١٧٦. فتوح البلدان ، البلاذري ، ، ص٢٧٥
٣- الكامل في التاريخ ، ابن الاثير ، ج١ ، ص٤٣٨.
٤- بحار الأنوار ، المجلسي ، ج ٩٧ ، ص ٢٣١.
٥- القاموس المحيط ،الفيروز آبادي ، ص ١١٠٤. ١١٠٥،
٦- بحار الأنوار ، محمّد باقر المجلسي، ج٤٢ ، ص ١٢٩.
٧- الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد ، الشيخ المفيد ، ص ١٢.
٨- أعيان الشيعة، محسن الأمين، م ١ ، ص ٣٢٣. وكما في شرح ابن أبي الحديد ومقاتل الطالبيين ومروج الذهب.
٩- فرحة الغري، عبد الكريم ابن طاووس ، ص ٢٥.
١٠- المزار ، الشيخ المفيد، ص٤٦. مستدرك الوسائل ، النوري الطبرسي ، ج ١٠، ص٢٢٢. وبحار الانوار وكامل الزيارات.
١١- كامل الزيارات، جعفر بن محمد بن قولويه القمي ، ص ٩٢
١٢- كامل الزيارات، جعفر بن محمد بن قولويه القمي، ص ٩٢
١٣- الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد ، الشيخ المفيد ، ص ١٠.
١٤- فرحة الغري في تعيين قبر الامام علي ، ابن طاووس، ص ١٩٤.
١٥- مراقد المعارف ، محمد حرز الدين ، ج٢ ، ص٣٢٣-٣٢٤
١٦- حياة الحيوان الكبرى، الدميري ،ج٢ ، ص ١٧٧.
١٧- مراقد المعارف ، محمد حرز الدين ، ج٢ ، ص٣٢٣-٣٢٤
١٨- مراقد المعارف ، محمد حرز الدين ، ج٢ ، ص٣٢٣-٣٢٤
١٩- مراقد المعارف ، محمد حرز الدين ، ج٢ ، ص٣٢٣-٣٢٤
٢٠- مرقد وضريح أمير المؤمنين عليه السلام، صلاح الفرطوسي، ص ١٥٤-١٦١..
٢١- التهذيب ، الشيخ الطوسي ، ج٦ ، ص٨٨-٨٩ . أعيان الشيعة ، محسن الاميني ، دار التعارف ، بيروت ١٩٨٣م ، م ١ ، ص ٥٣٠. فرحة الغري ، ابن طاووس ، ص٢٨٦. دلائل الامامة ، محمد بن جرير الطبري ، ص٤٥٩. ماضي النجف وحاضرها ، جعفر محبوبه ،ج١، ص٤٢ - ٤٣. مقاتل الطالبيين، أبو الفرج الأصفهاني، ص ٤٤٥.
٢٢- صورة الأرض ، ابن الحوقل، ص ٢٤٠. أعيان الشيعة، محسن الأمين ،ج ١٢ ، ص٥٧. ابن الأثير ، الكامل، ج ٦، ص١١١. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الادريسي، ج ١، ص ٣٨١-٣٨٢
٢٣- تاريخ النجف الأشرف، محمد حرز الدين ، ج ٢، ص ٨٨-٨٩. تحفة العالم، جعفر بحر العلوم ، ج١، ص٢٧٢. مشهد الامام علي ، سعاد ماهر ، ص ١٢٩. خاتمة المستدرك ، حسين النوري الطبرسي،ج٢ ، ص٢٩٧.
٢٤- تاريخ النجف الأشرف، محمد حرز الدين ، ج ٢ ، ص ٩١. حياة الحيوان الكبرى، الدميري، ج ١، ص ١٤٦.
رحلة ابن بطوطة (تحفة النظّار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) ،محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي ، ص ١٧٦ -١٧٧.
مشهد الإمام، محمد علي التميمي، ج١ ، ص ٢٠٠.
٢٥- نزهة الغري، محمد الكوفي ، ص ٣٩
٢٦- أعيان الشيعة، محسن العاملي، ج٣ ، ص٥٩٣. عمدة الطالب، ابن عنبة ، ص ٢٢. ماضي النجف وحاضرها ، جعفر محبوبه ، ج١ ، ص٤٧.
٢٧- اليتيمة الغروية والتحفة النجفية، البراقي ، ص ٤٠١-٤٠٢. ماضي النجف وحاضرها ، جعفر محبوبه ،ج ١، ص ٤٩.

المصادر

عنوان الشرف في وشي النجف، محمد طاهر السماوي ،ص٥٣. مشهد الإمام علي، سعاد ماهر، ص ١٣٨. ماضي النجف وحاضرها، جعفر محبوبه، ج ١ ، ص٤٩. مقدمات كتب تراثية، محمد مهدي الخرسان، ج٢, ص٣٢٤.

٢٨-المفصل في تاريخ النجف، حسن الحكيم ، ج٢ ، ص٨٨.

٢٩-تاريخ العمل والتذهيب موجود الى هذا اليوم على أعلى كتيبة باب الدخول الرئيسي الى الحرم الشريف .

دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية ، ص ٣٤. مشهد الإمام علي، سعاد ماهر، ص ١١٣.

٣٠-اليتيمة الغروية والتحفة النجفية، البراقي ، ص ٤٠٥. مشهد الامام ، محمد علي التميمي ، ج١،ص٢٠٠

٣١-اليتيمة الغروية والتحفة النجفية، البراقي ، ص ٤٠٥. مشهد الامام ، محمد علي التميمي ، ج١ ، ص٢٠٠

٣٢-قصة الحاج محمد رشاد مرزه عبد الرحيم مرزه ، ص ١٧.

٣٣-دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة.

٣٤- دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة.

٣٥-دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة.

٣٦-دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة.

٣٧-دليل العتبة العلوية المقدسة ، قسم الشؤون الفكرية والثقافية . قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة.

٣٨- قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة . معايشة الحدث في الزمان والمكان.

٣٩- قسم الشؤون الهندسية وقسم الصيانة . معايشة الحدث في الزمان والمكان.

مصادر مساعدة :

١- القاموس المحيط، الفيروزآبادي ، ١٩٩٧م، ص ١١٠٤. ١١٠٥.

٢- جمهرة اللغة، ابن دريد ، م٢ ، ص ١٠٨.

٣- تاج العروس، الزبيدي ، م٦ ، ص ٢٥١.

٤- الغدير، الشيخ الأميني ،ج٤، ص ٨٩ ... .

٥- العاملي، الصحيح من سيرة الإمام علي ، ج٢، ص١٩٢.

٦- الإستيعاب بهامش الإصابة، ابن عبد البرّ، ج ٣، ص٥٥.

٧- النيسابوري، روضة الواعظين: ص١٣٥. ١٣٦.

٨- المسعودي ، مروج الذهب، ج٢، ص٣٥٢.

٩- مقاتل الطالبيين، الاصفهاني ،، ص ٤٢

١٠- خصائص الأئمة، الشريف الرضي،ص٦٣.

١١- الطبقات، ابن سعد، ج٣، ص٣٥.

١٢- مناقب آل أبي طالب ، ابن شهر آشوب، ج٣، ص٩٥.

١٣- المسالك والممالك، الاصطخري ، ص ٥٨.

١٤- موسوعات العتبات المقدسة، جعفر الخليلي ، ج٦ ، ص: ٧٩.

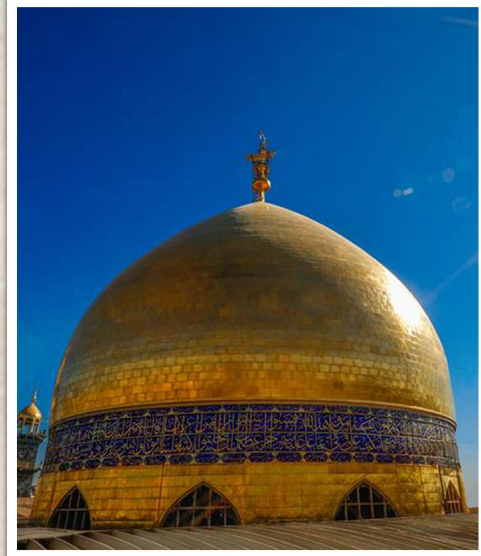
١٥- الكامل في التاريخ ،ابن الأثير ، ١٩٦٥م ،ج٩ ، ص ٢١٩ .

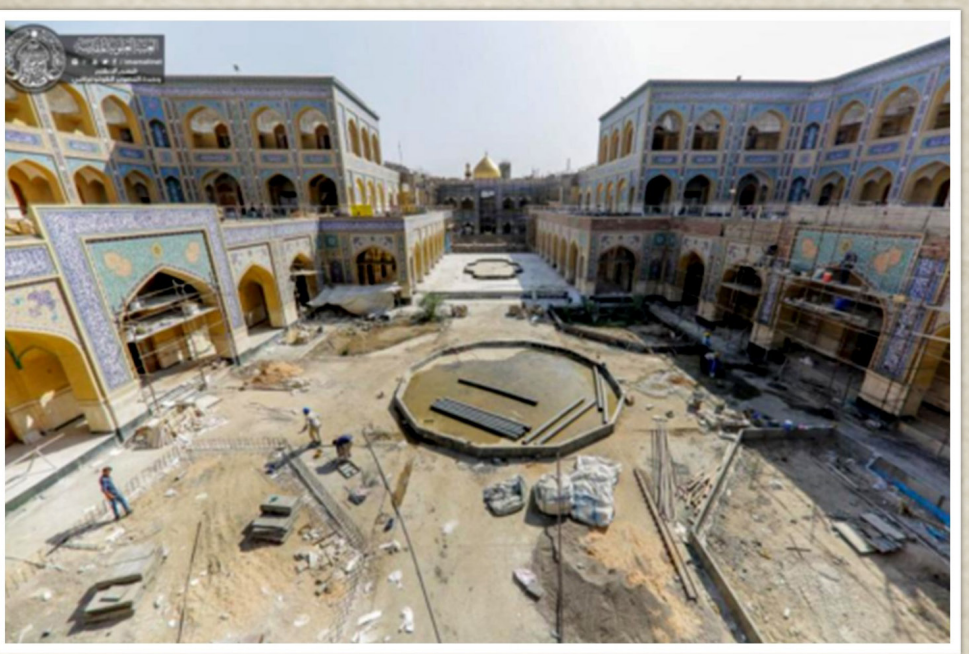
In the year 2016، the holy Alawite threshold was completely completed after the stillness of the reform of power and the strengthening of your taste in its golden rows، under the supervision and implementation of the Al-Kawthar Foundation for the Reconstruction of the Holy Shrines، with the replacement of the dome (12) Alawite holy windows،

The number of gold plates for the dome above the belt was 9217 sheets، the number of plates under the dome belt was 2525 sheets، the total number of them is 11742 plates، and the amount of gold is 131 kg

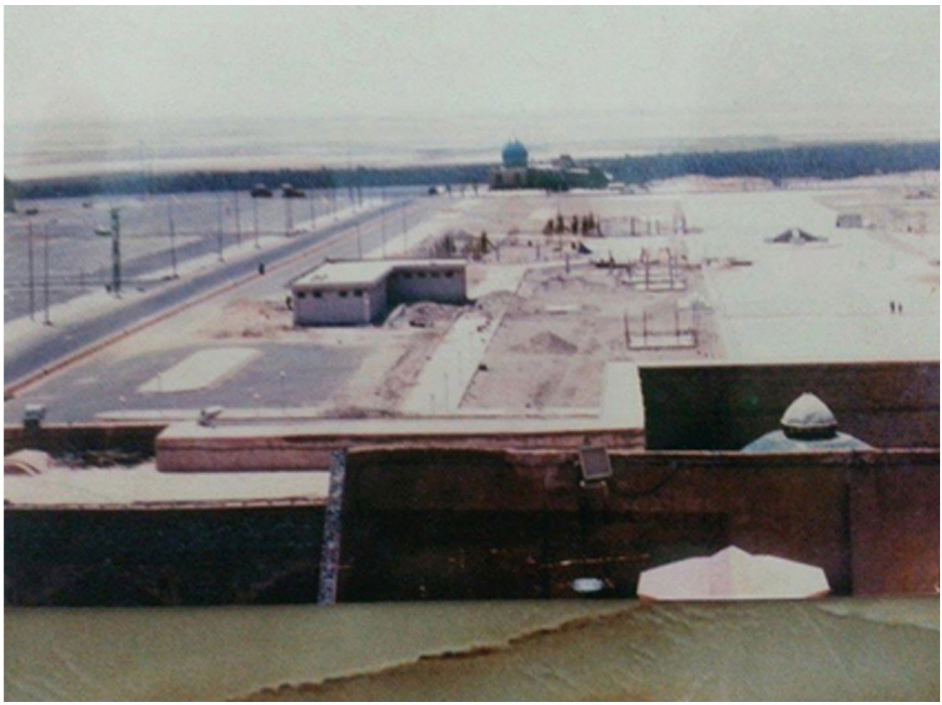
• In 2008، the General Secretariat of the holy threshold of the Holy Mosque worked to restore the belt that surrounds the honorable dome after it was lifted by the former Baathist regime in 1986. In 2009، the holy upper threshold completed the restoration of the dome belt after restoration and rehabilitation.

• In 2013، the Holy Alawite threshold began to work on the project of gilding the neck of the upper dome five meters high and twenty centimeters below the dome belt، and by the implementation of the gild ing workshop affiliated to the holy Abbasid threshold، with the switch of the dome of the twelve Shabakas by the cadres of the engineering maintenance department in The holy upper threshold.

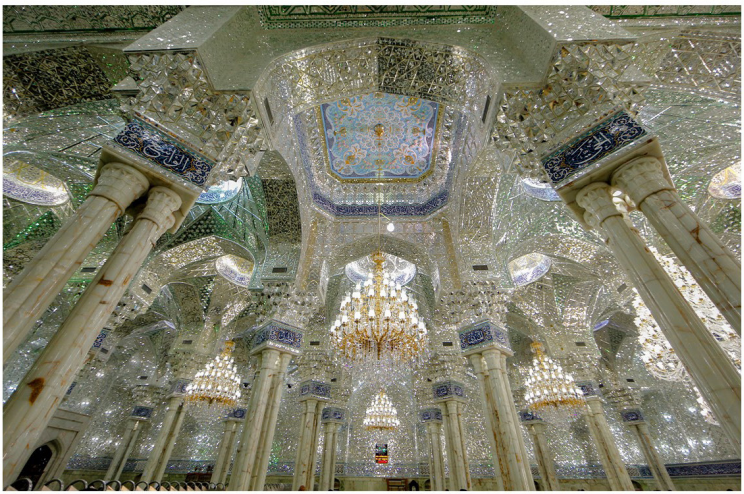




• After the acquisition of the threshold by a government decision for the area of the former architecture (the bowl of Fatima) in 2007 was removed all the buildings that were (Hotels and visitors city) and its area (470 m * 130 m) and then began digging the area at a depth of 13 m، and after the preparation of logistics began work in 2012 And now completed the dish Fatima all its facilities by 80٪



• In 2004، the Sabat and the remaining part of the head mosque and some tombs were removed to expand the campus and established the Abu Talib Gallery، which was opened in 2009.



• In 1980، the wall of the Sahel was rebuilt، after all the buildings adjacent to the wall were removed، and this decorated wall was erected today.

• In March 1991، after the holy city of Najaf was hit by the artillery and missile bombardment by the army of the former regime (Saddam regime) after the Shaaban revolution، the Dome of the Rock was hit by severe injuries from the northern side (Bab al-Tusi) The dome did not explode and was subsequently removed. The damage could be observed at the time when the golden plates that were replaced by the damaged plates، especially from Bab al-Tusi، were clearly visible.

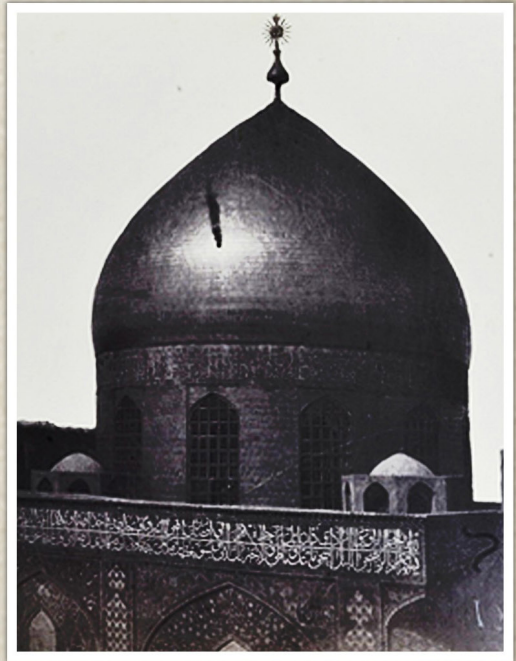
الروضة الحيدرية الجدار الشرقي بعد عملية الهدم يلاحظ التناسق في النوافذ وشكلها ١٩٨٠/٤/١م

• The dome was repaired in 1347 H 1928 after some of the golden plates of the dome were cracked and cracked، leading to rainwater entering. In the spring of the second year in 1348 - 1929

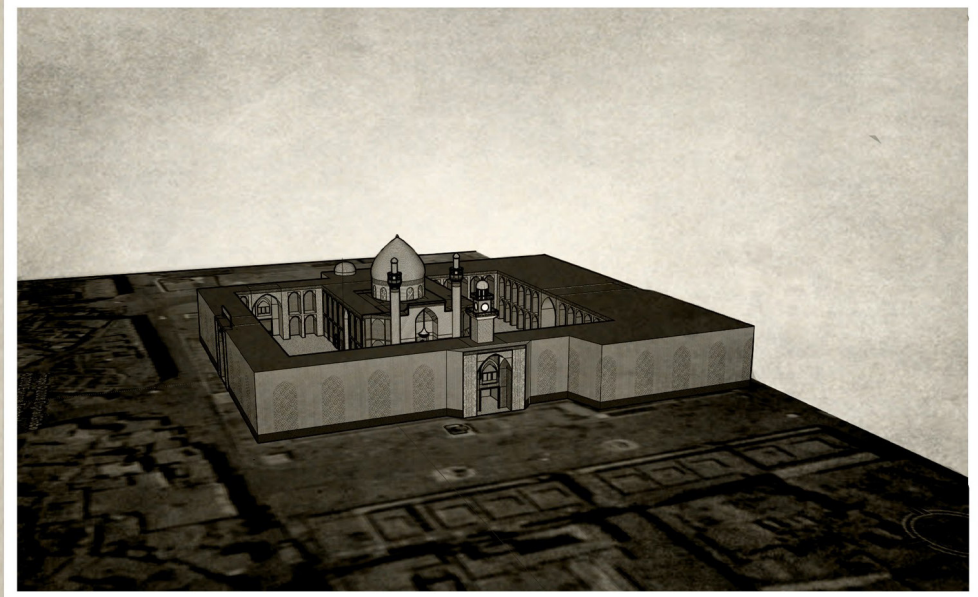
• In the year 1388 AH in 1968 and after a great crack of the Dome of the Dome، began work on restoration and took two years، and contributed to the costs of work and gold expenditure on the project late Haj Mohammad Rashad Nasser Mursh، a merchant of the city of Najaf Ashraf ، and finished work in 1971

• In 1154 AH، the upper dome - present today - was built in the era of Nadir Shah Afshari - and completed in 1156 AH، and the cost of the work was 10،000 Nadiri، and the holy shrine was given gifts and artifacts that are priceless

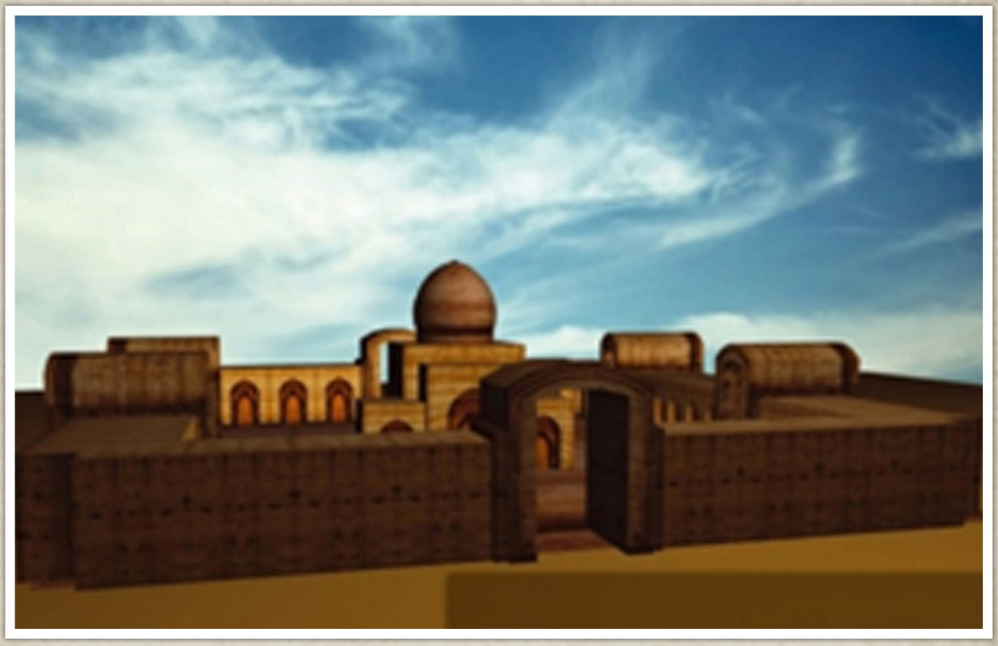
• In the month of Dhu al-Hijjah 1304 AH، after cracks and cracks occurred because of the height and the construction and resistance to the air، where the extraction of gold located and encircling the dome clean with iron to be restored and under the supervision of the famous architect Haj Mohsen and Professor Najjar Hussein Shams، and after the completion of the golden plates were returned on the dome Work was carried out in the last month of the first spring of 1304 AH in 1886.



• In the year 1023 (AH-1614 AD)، or in the year (1042 AH 1632 AD) or in (1047 AH 1637 AD) was erected the current luxury architecture of the sanctuary of the upper cleanser، which differed historians established (Shah Abbas Safavi first، Shah Safi bin Safi Mirza ، Shah Abbas Safavi II)The current Safavid architecture of the shrine of the Emir of the Believers is a unique masterpiece of authentic Islamic art. It is the largest and most luxurious building built on the mausoleums of Ahl al-Bayt (peace be upon them)، the most beautiful in terms of engineering and riaise، unlike any other building. Such as the designation of the angle of demise and arbitration of the sunrise on the Holy Haram. The architecture of the building also included several aspects of the symbolism inspired by the verses of the Holy Quran and the conversations of the people of the house prayers of God to them.

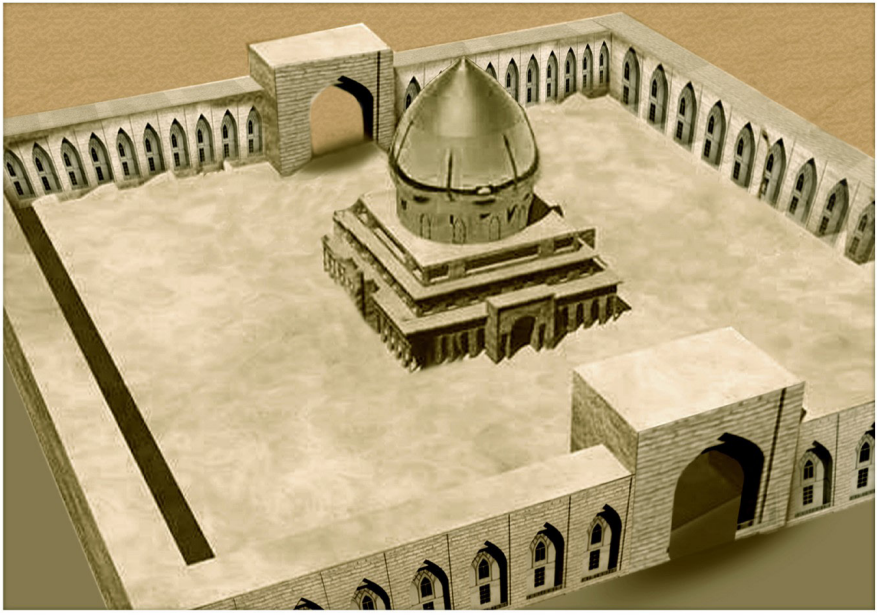


• In the year 755 AH - 1354 AD، Prince Hassan bin Nuyan Jalai of the Ilikhan family who ruled Iraq to rebuild the sanctuary of the cleanser after burning the building of the upper shrine، which was established by the state in 755 AH، because of the silk constitution that was enveloping the walls of the Sanctuary of the day by lighting candles In the occurrence of the fire that came on the building as a whole، and continued work for five years until the completion of the new architecture in the year 760 AH - 1358 AD، under the reign of his son Prince Awais al-Jalai.

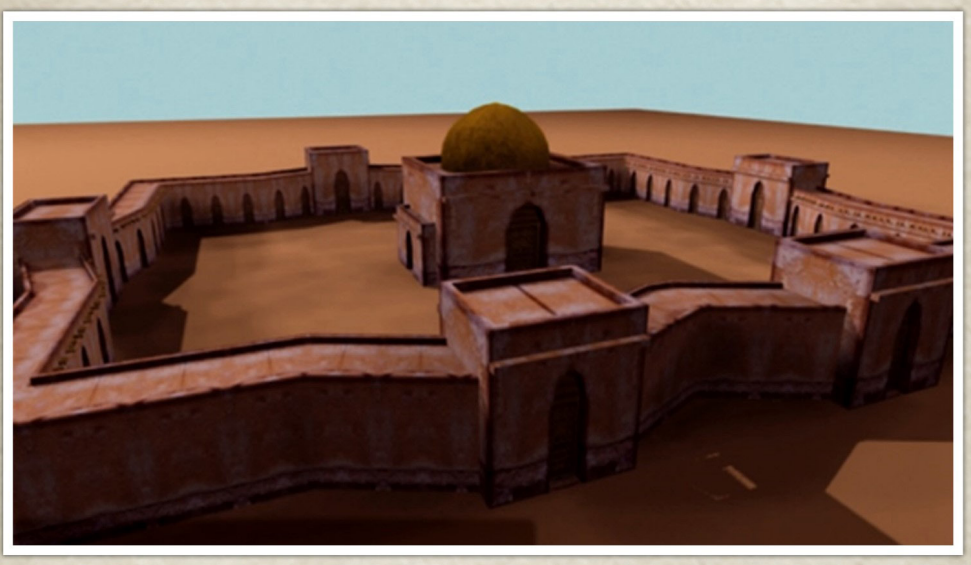


• In the year 366 AH - 976 AD، the governor of Baghdad Sultan Sultan of the State of Buaih during the reign of the Caliph Ta'ee Abbasi removed the former architecture and the establishment of a magnificent building with a white dome on the holy sanctuary and covered the walls of the sanctuary with teak wood engraved، and set the state muscle in front of the gallery Bahwa was sitting in it to meet the needs ، And in this lobby and under the hall held a party attended by princes، captains and scientists، and there threw the famous poet Hussein bin Hajjaj poem Alfajih famous:

• In the year 338 AH - 949 AD، the leader of the Kufa Omar bin Yahya al-Ala established a new sanctuary and a large dome on the holy holy shrine، which was assigned by God two virtues of virtue building the dome of his grandfather، the Commander of the Faithful peace be upon him pure money، and returned the stone to his place، where mediated Sharif Abu Ali Omar Ibn Yahya al-'Awawi، between the Caliphate، who obeyed God in 339 AH، and the Qaramites، until they answered him to the Black Stone، and they came to Kufa and hung him on the seventh cylinder of the mosque before he returned to the House of Allah.



• In 283 AH - 896 AD، the king of Tabaristan ordered Mr. Muhammad bin Zaid، known as "Da'i al-Saghir or al-Da'i al-Hassani، to build a sanctuary and a dome for the cleanser." The building was fortified by seventy Iwana to serve visitors and neighbors. This was the first building erected on the tomb of the Imam، The city of Najaf was probably inaugurated ...

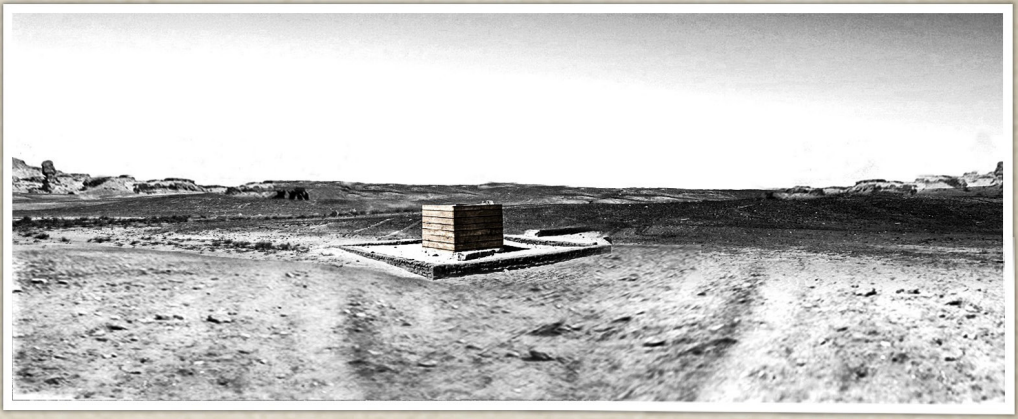


• Year 311 AH - 923 AD، the building of the Wali of Mosul Prince Abu Al-Hijai Abdullah bin Hamdan Al-Hamdani، who died in 317 AH، he commissioned the father of Al-Hijja Hajj on behalf of the Caliph، or he decided to Hajj in it، stopped in Kufa on the habit of Hajij Iraq، and visited the tomb of the Commander of the Faithful ، And ordered the reconstruction and then went to the pilgrimage ... He built a great dome high pillars.

• In the year 199 AH، Imam Ali bin Musa Al-Reda visited the tomb of his grandfather Imam Imam of the believers peace be upon them.

• In the year 221 AH، Imam Muhammad al-Jawad visited the tomb of his grandfather Imam Imam of the believers.

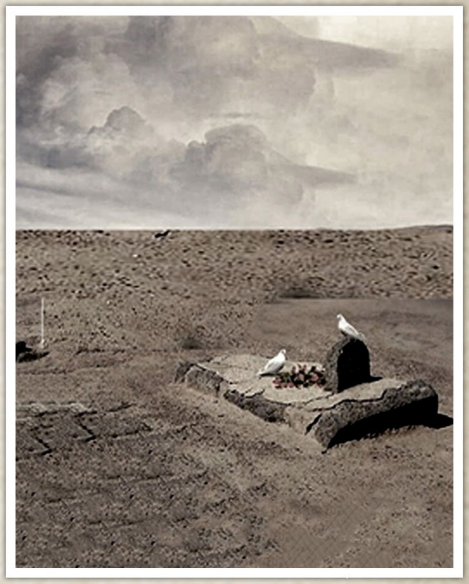
• In the year 234 AH، Imam Ali al-Hadi visited the tomb of his grandfather Imam Imam of the believers، peace be upon them، and established some visits during the time of the imams.



• In 170 or 175 AH، Harun Abbasi (Rashid) carved the tomb of Imam Ali peace be upon him.

• In the year 199 AH، Imam Ali bin Musa Al-Reda visited the tomb of his grandfather Imam Imam of the believers peace be upon them.

• In the year 132 AH – 749 AD، after the fall of the Umayyad state and the establishment of the Abbasid state، Imam Ja'far al – Sadiq، peace be upon him، showed the grave of Imam Imam of the believers، peace be upon him، and the Shiites and ordered them to visit him، and put the Imam peace be upon him a grave or rock to indicate it.



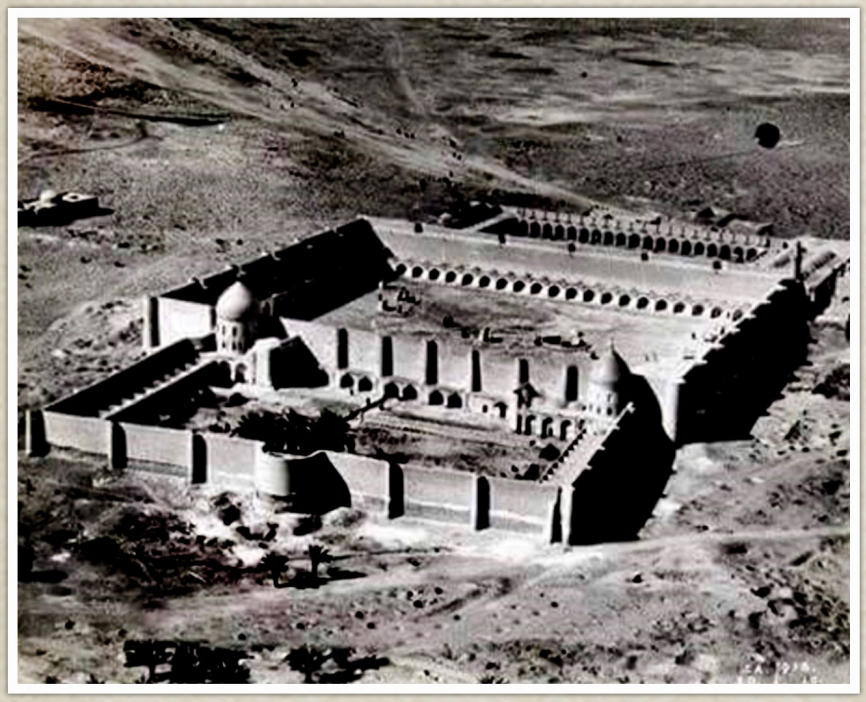
• In the year 143 AH، Imam Sadiq visited the grave of Imam Ali peace be upon him and his companion Safwan beauty and gave him a dirham to repair the tomb and called him to show people the tomb of Imam Ali peace be upon him in Najaf.

• In the year 149 AH، Imam Musa al-Kadhim visited the tomb of his grandfather Imam Imam of the believers peace be upon them.

• 62-63 years old، the tomb of Imam Ali peace be upon him hidden his grandson Imam Ali bin al-Hussein Zine al-Abidine with his son Mohammed al-Baqir peace be upon some of his companions، and established the visit known as the visit of (Amin Allah).

• Imam Imam al-Mu'minin (peace be upon him) transferred the capital of the Islamic caliphate from Madinah to Kufa after his transfer to it on 12 Rajab in the year 36 AH. After the events and the wars that were caused by the Nakhthun and the Castoons and the Maronites، he settled there for four years and a few months. Najaf is called today - the place that is not above water، which is the earth like the plant - when the chest tightens and stands at the top، a place called today (the shrine of the Imam of the faithful and the shrine of Safi Safa)، And address the land of Najaf، saying: (And God is the most beautiful of your view and the best of your grave، O God make my grave in it)، and recommended the Imam (peace be upon him) and Hassan and Hussein peace be upon them to be buried in it

• 40 years of migration، on the twenty-first of the month of Ramadan، the Imam was martyred in the mosque of Kufa during prayer after beating him by the outer sword Abdul Rahman bin Malgam، and buried Imam Ali bin Abi Talib peace be upon him after the martyrdom Imam Hassan and Hussein peace be upon them and Abdullah bin Jaafar with Some of the companions in the place of his grave، which the imam recommended that they bury him in the back of Kufa (now Najaf) and hide the tomb of his grave careful of the Umayyads and Kharijites، and visited the tomb in the same year.



• The emergence of the city of Kufa after the conquest of Iraq by the Islamic armies in the year 14 of the migration after the victory of the Islamic Army on the Persian armies in the battle of Qadisiyah، and Kufa was signed in 17 AH، after taking a base for the Islamic armies and the launch of Islamic conquests، And Kufa means Ramlah red round، and each Ramla mingle with gravel called Kufa، and Tkuf any assembly، and the first was estab-lished is the mosque of Kufa، which was built first of reeds and then surrounded the mosque houses after the planning of Imranha ...